

Le bateau coule, mais les musiciens jouent toujours ...

Communiqué Convergence-Pays relatif à la défiscalisation en NC - janvier 2011

Certains de nos députés se sont spécialisés dans la défense de la défiscalisation. Celui de la 1^{ère} circonscription n'a d'ailleurs pas d'autre cheval de bataille, devenant de fait le député des possesseurs de *Porsche Cayenne*. Rappelons que cet outil permet à des intermédiaires de détourner une part significative de l'aide de la France au développement, en toute légalité. L'argent facile ainsi généré a de plus permis certaines opérations de détournement, de corruption, ...

Pourtant l'Etat a décidé de ne pas soumettre la défisc' outre-mer à son « coup de rabot fiscal » dont la France a impérativement besoin (180 000 000 000 000 CFP de dettes !). Nos députés présentent ça comme une victoire et sont fiers d'avoir saigné la France un peu plus.

Une victoire ? Inflation, assistanat, inégalités sociales, ... et une absence totale d'anticipation nous préparent une sacrée gueule de bois, empirée par la sur-indexation inégalitaire et le maintien des retraites indexées, sources d'inflation et freins à l'initiative économique.

Nos élus repoussent les réformes et entretiennent l'illusion de leur électorat. Peut-être pensent-ils que la dépendance économique sera le rempart de l'indépendance politique ? Quel raisonnement enfantin. Il ne tiendra pas longtemps la route : la France va de toute façon réduire ses dépenses et les inégalités sociales issues de ce « développement » génèrent des radicalismes peu compatibles avec l'idée de Destin Commun.

Mais l'orchestre joue toujours et l'illusion demeure, alors pourquoi s'inquiéter ?

PS : tant qu'à maintenir cet outil archaïque, nous suggérons au moins de le réserver aux projets :

- reconnus d'utilité publique et à caractère social : équipements structurants (stations d'épuration plutôt qu'hôtels vides), éducation, logement social, rééquilibrage, ...
- écologiquement responsables, suivis et certifiés par des organismes indépendants.